

MICHAEL GRØNLUND



*Michael Grønlund
Født 1953 i Maribo, Danmark
Bor i Kerteminde, Danmark*

Uddannelse

Grafisk designer på Akademiet for Fri og Merkantil Kunst.
Har modtaget undervisning af bla. Otto Frello og H.C.Rylander.

Udvalgte udstillinger

Konschthaus Beim Engel,
Luxembourg
Galerie Artmosphere, Frankrig
Art Oslo, Norge
Galerija Laiptai, Litauen
Galleri Gykkenheim, Danmark
ArtWeek, Danmark
Galerie Le Caméléon, Frankrig
Galleri Weber, Danmark
Journée de L'Art, Frankrig
Galleri Artcompaz, Danmark
Maison du Midi, Frankrig
Primera open exhibition, Skotland
Næsseslottet, Danmark
D'exception Galerie, Frankrig
EuropArtFair, Holland
Galleri Cobra, Danmark

Et par gange igennem Michael Grønlunds snart lange karriere, har han taget et såkaldt kvantespring i stilmæssig forstand. Nu har han gjort det igen og brugt vinteren på, at male HELT nye billeder som han udstiller på de mange udstillinger hen deltager på i ind- og udland.

Billederne er stadig meget farverige. Men hvor det abstrakt ekspressionistiske udtryk tidligere var helt i fokus og ansigter og skikkelser var gemt i farvelagene, så er det nu trængt i baggrunden til fordel for et mere figurativt udtryk. Dog spiller ekspressionismen stadig en stor rolle i billederne og giver dem liv og spænding.

Man bliver fanget ind af det helt umiddelbare og dragende motiv med de fascinerende farver, og når man kommer tættere på opdager man, at de ekspressive farvelag har endnu et lag at byde på.

Med den nye, mere figurative stil får Michael nu mulighed for, at give sine meninger til kende og komme med sine statements i forhold til den



verden der omgiver ham. En mulighed han ikke havde med de fuldt abstrakte billeder.

Kunst for Michael Grønlund er, helt basalt, et erkendelsesmiddel.

