

Formandens beretning 2014

Kære allesammen velkommen til denne ordinære generalforsamling anno 2014 og dette er anden gang jeg beretter til generalforsamlingen. Det betyder også at min formandsperiode udløber i aften. Jeg modtager genvalg når vi kommer til afstemningerne.

Når jeg ser tilbage på det forgangne år har denne periode været præget af væsentlig mere ro og stabilitet, når jeg sammenligner med forrige år.

Bestyrelsen har været fuldtallig i 12 måneder og samarbejdet er godt og konstruktivt... og ja, vi kan sagtens have vores små skærmydsler. Men vi holder stadig meget af hinanden! Som noget nyt trådte Michael "Pelle" Clausen til som sekretær for bestyrelsen, hvilket giver os mere tid til at arbejde med det væsentlig og Pelle styrer med hård hånd, når der skal udsendes referater, bestilles mødelokale, kaffe og vand. En stor tak skal lyde til dig fordi du hjælper.

Nu er vores festival andet og meget mere end bestyrelsen. Vi er alle frivillige i vores forening og næsten 500 af os gør en kæmpe indsats for, at Tunø Festival år efter år er en realitet. Fra sidst ankommet, via medhjælpere, formænd og til bestyrelsen laver vi alle et stort stykke frivilligt og ikke mindst ulønnet arbejde. Alle bruger den tid de kan på vores forening og tingene i vores forening lykkes næsten altid - ikke på mirakuløs vis - fordi så mange giver sig fuldt ud og ofte lidt mere.

Kære alle igen skal der lyde en kæmpe tak og skulderklap fra mig og bestyrelsen for jeres frivillige arbejde i foreningen.

Sidste år, 2013, have vi fint besøg på Tunø Festival

da Kongehuset i skikkelse af HKH Prinsgemalen besøgte os om søndagen. Det fik Knud til at sige for sjov, hvorfor spørger vi ikke om Prinsen vil være protektor for Tunø Festival? I vinteren 2014 skrev vi et fint brev til Kongehuset og forespurgte om der skulle være interesse for at Prinsen ville være protektor.

Vi troede ikke selv på, at vi ville få positiv svar, men det fik som bekendt og på åbningsdagen 4. juli ankom HKH Prinsgemalen med

Dannebrog til Tunø, samt et mindre følge for, at overværede vores åbning med Tunøbørnene. Jeg delte en kold Royal Fadøl med Henri, og bagefter viste vi ham rundt på Tunø, på Vagns fine traktor og vogn, hvor han meget interesseret så øens Dronningestation. Han var meget interesseret og lidt forvirret, da Jørn Lehmann fortalte, at på Tunø slog man ofte dronninger ihjel!

Fra Tunøs erhvervsdrivende fik han blandt andet masser af grøntsager, kartofler og et gavekort på et lam. Og køkkenchefen på Marselisborg har efterfølgende rost råvarerne i høje toner. Han fik også en fin kurv fra Tunøbørnene. Jeg må ikke glemme at nævne, at HKH Prinsgemalen i går blev æresmedlem af vores festivalforening og ikke kunne komme i aften.

I år har vi brugt meget tid og penge på

markedsføring af Tunø Festival. Prinsegemalen gav meget omtale, men vi var også i aviserne, på Internettet, på messe, i en biograf- og radioreklame, bag på bilerne og på masser af flyers. Det er yderst vigtig, at vi i et meget hårdt festivalmarked, gør vores festival synlig da vi ellers nemt kan blive overset når de store spillere folder sig ud. I år kunne vi også præsentere en spritny app for smartphone brugerne.

Efter sidste års evaluering satte vi et nyt tiltag i søen:

Inspirationsdagen hvor der kom næsten 100 idéer frem som kunne gøre vores festival endnu bedre. Her tog bestyrelsen og mange af vores frivillige fat i disse områder: TUMA, natfærge, 2- og 3-dagesbillet, Drømmeslotte, pladsreservation. Vi har lært meget af disse tiltag og ved allerede hvor der kan og skal forbedres næste år.

Derfor har vi igen i år afholdt inspirationsdag på Café Pakhuset i Odder. Selvom der ikke kom lige så mange gæster i år som forrige år, kom der alligevel mange gode ting på bordet, som den kommende bestyrelse forhåbentlig vil arbejde videre med.

Har vi tjent penge i år og får vi overskud... det kan jeg besvare med et JA!

Vores sponsor- og annoncøreudvalg har skrabt mange penge sammen ved at sælge annoncer til programmet og ved at sælge bannere, som kunne ses på hegnet igen i år. Vores gæster har også udvist en stor tørst og ikke at forglemme at der kom flere gæster i 2014 end året før. Musikbudgettet var uændret og jeg tror vi var mange som fik store musikalske oplevelser med bl.a. Queen Machine og Pink Floyd Projekt. Jeg glæder mig til Helle Trolle fremlægger regnskabet for os alle.

På årets Tunø Festival var der også lavet ændringer i teltet og på den måde musikprogrammet blev afviklet. Stiften Scenen blev flyttet ind i det store telt og aftenens musikprogram foregik skiftevis på store scene og på Stiften scene, hvilket gav en bedre afvikling og færre huller i underholdningen... flere gæster i teltet.

Musikprogrammet fik store roser med på vejen under festivalen og i den efterfølgende evaluering, så igen i år skal der lyde en stor tak til musikbooker Jacob Frost og InEar Music for tilrettelæggelsen. I år havde vi igen Irsk folkemusik på færgerne og på havnen, og søndag formiddag fik alle muligheden for at blive vækket med klassisk musik fra scenen.

Som en nyt intern tiltag fik vi styrket vores arbejde med myndighederne og i særdeleshed vores beredskabsplaner. Her har vi fået Ulrik Hauger til at stå i spidsen for arbejdet og kontakten til myndigheder, og han har fået stor ros fra Politi, Brand, Kommune og Regionerne.

Ingen Tunø Festival uden Tunø og jer som bor på øen. Vi har haft et rigtig godt samarbejde med øen og jeg vil gerne takke alle på Tunø fordi vi måtte komme med vores cirkus endnu en gang. En særlig tak skal lyde til Elsebeth på Det Gamle Mejeri for at stille sin bevilling til rådighed, og en stor tak til Sven og Lillian, som for,

jeg ved ikke hvilken gang, stiller deres hus til rådighed og omdannet det til musikerhotel under festivalen.

Vi har søgt Trygfonden sammen ved Havnefoged Vagn på Tunø, om 6 redningskranse til havneområdet og modtog et positivt svar om levering og de er allerede sat op på Tunø.

Vi har opsagt vores lejemål på Risdalsvej da vi har fået et tilbud vi ikke kunne sige nej til. En af vores medlemmer Sus Brøcher Væring er daglig koordinator på Frivillighuset Folkestedet i Carl Blochs Gade. Her har vi som forening fået stillet lokaler og faciliteter til rådighed og vi har allerede afholdt de første møder på stedet, lige i hjertet af Århus! Og prisen for at anvende lokalerne er et rundt nul!

Som en ekstra bonus kan allerede søndag 16. november afholde premiere på Tunø Festival Intim Koncerter. Vi åbner med Tournesol som allerede har spillet tre gange på Tunø Festival og vi har planlagt yderligere tre koncerter frem til maj 2015 og en enkelt julekoncert er også i støbeskeen til næste år.

Jeg vil opfordre medlemmerne til, at komme til koncerterne hvor der kun er et begrænset antal pladser og husk at fortælle det til jeres venner og bekendte.

Til sidst vil jeg gerne rette en kæmpe tak til de øvrige bestyrelsesmedlemmer; Helle, Lars, Jacob, Jannie, Hans, Peter, Rikke og Camilla, som gav den en skalle så Tunø Festival 2014 blev en stor succes. Fik jeg fortalt at de gør det frivilligt og helt ulønnet?

Har du ikke glemt noget, formand? Nej det har jeg da ikke, der skal endnu en gang lyde en kæmpe tak til alle vores frivillige, der ligesom bestyrelsen og formandskredsen, bruger tonsvis af timer til at skabe Danmarks bedste festival uden at få andet end tak, t-shirt og transport til gengæld!

En stor klapsalve til de frivillige!

PS. VI mangler en pr-formand og en ansvarlig til TUMA... så hvis kender nogen, siger i bare til. **Tak for jeres opmærksomhed!**