



## SÆSONPROGRAM

49. SÆSON

SORØ KLOSTERKIRKE

1.-19. AUGUST 2018



# Velkommen

2018 byder på en alsidig og herlig række af sommerkoncerter, alle med den klassiske musik i centrum.

Vi har igen koncentreret vores koncerter i de første 2½ uge af august med koncerter i Sorø Klosterkirke, Sorø Akademis Festsal, Comwell Sorø, Sorø Kunstmuseums Gård og Sorø Bådfart. Det hele afsluttes med en finalekoncert 19. august kl. 16.00. Se også vores hjemmeside.

Billetsalg foregår primært via Ticketmaster. Her kan man gå ind på [www.ticketmaster.dk](http://www.ticketmaster.dk) og købe billet, som printes ud/forevises ved indgangen. Derudover er det muligt at købe billet i forvejen på Sorø Bibliotek eller kontant/MobilePay ved indgangen fra en time før.

Billetpriserne varierer fra koncert til koncert, se programmet. For alle koncerter i Sorø Klosterkirke, Sorø Akademi og Comwell Sorø er det muligt at købe et partoutkort for 500 kr. på [www.ticketmaster.dk](http://www.ticketmaster.dk). Børn/unge under 18 år har gratis adgang til alle koncerter undtagen til koncerten på Sorø Bådfart. Vær opmærksom på, at nogle koncerter kræver en pladsreservation.

Tre af vores koncerter i år har fri entré.

Yderligere programinformation kan ses på [www.soroemusik.dk](http://www.soroemusik.dk) eller Facebook.

## Hvordan kan jeg støtte Sorø Internationale Musikfestival?

Du kan blive støttemedlem af Sorø Internationale Musikfestival ved at indbetale 100,- kr. på dette kon-tonummer:

Reg.nr.: 1551 konto: 0103195.

Send en mail til [aul@lund2.dk](mailto:aul@lund2.dk) med oplysning om navn og adresse.



Sig farvel til dit olie- eller gasfyr - og skær op til **60%** af udgiften til varme og varmt vand



Ring til ELEktrogården og hør nærmere

**57 83 47 30**



**Panasonic**



Du bruger den vedvarende og **GRATIS** energikilde - luften - til at opvarme eller afkøle dit hjem i al fremtid!

**ELEKTROGÅRDEN**

[www.elektrogaarden.dk](http://www.elektrogaarden.dk)

## Sorø Klosterkirke

Sorø Klosterkirke er den tredjelængste middelalderkirke i landet. Den er bygget i sidste del af 1100-tallet som en del af det Maria-kloster, Cistercienserne grundlagde i Sorø omkring 1160. Kirken er et af de første teglstensbygninger herhjemme.

Forud havde der været et Benediktinerkloster grundlagt af Asser Riig, men dette gik til grunde, og Absalon, der var søn af Asser Riig, tilskyndede cisterciensermunke fra Esrum i Nordsjælland til at komme til Sorø og grundlægge et kloster her. Det blev landets rigeste og mægtigste.

Sorø Klosterkirke er bygget i overensstemmelse med den grundplan, der er karakteristisk for alle cistercienserkirker: En treskibet korskirke med to kapeller på hver af korsarmenes østside og retlinede afslutninger af kor og kapeller. Der er ikke noget tårn, men kun en tagrytter over korsskæringen.

Absalon blev biskop i Roskilde og siden også ærkebiskop i Lund. Han døde i Sorø i påsken 1201 og blev begravet på den fornemme plads foran højalteret. I dag findes hans grav bag alteret, for efter Reformationen i 1536 var der ikke brug for det rummelige kor til munkene, men større behov for kontakt mellem menigheden og præsten ved alteret. Derfor blev alteret flyttet frem i kirken.

Af kirkens fornemme inventar lægger man især mærke til det store korbuekrucifiks, Danmarks største, fra 1527 fra billedskærer Claus Bergs værksted i Odense.

Både prædikestolen og altertavlen er fra 1650'erne. I kirken er foruden Absalon kongerne Christoffer II, Valdemar Atterdag og Oluf, samt forfatteren Ludvig Holberg begravet.

Orglet i Sorø er kendt og højt respekteret af organister og andre musikere i ind- og udland for sin unikke klang, som passer så fantastisk godt til facadens udformning og kirkens akustik. Det er bygget i 1944 af Marcussen & Søn og facaden er på bedste vis forsøgt tilbageført til det oprindelige Johan Lorentz orgel fra 1627. Orglet har 37 stemmer fordelt på tre manualer og pedal.

Det lille kororgel er af ukendt oprindelse, men blev indkøbt i stedet for et lille spillebord bag hovedorglet til kor og orkesterbrug, som i praksis aldrig blev anvendt. Kororglets placering i kirkens skib er mere anvendelig. Det har seks stemmer og anhangspedal.

Sorø Klosterkirke rummer også et lille dejligt Steinwayflygel fra 2008 og et cembalo på to manualer.





**Program:**  
Jazz møder klassisk.

**Billetter:**  
[www.ticketmaster.dk](http://www.ticketmaster.dk)  
Pris: 150 kr.  
Inkluderet i partoutkort.

## Dino with Strings

**Onsdag den 1. august kl. 20.00 i Sorø Klosterkirke**

Klassisk og jazz mødes i orkestret "Dino with Strings", som byder på det bedste af to verdener. Repertoiret er navnlig romantiske ballader spillet af en superkvartet af jazzmusikere med tenorsaxofonisten Jakob Dinesens sublime sax i front sammen med en kvindelig klassisk strygekvartet.

Indenfor de seneste tre år har han modtaget Bent Jædig-prisen, Palæ Bar-prisen, Walter Klæbel-legatet og prisen for årets bedste jazz-udgivelse kåret af kritikerne.



**Program:**  
Ukrainsk ortodoks musik.

**Billetter:** [www.ticketmaster.dk](http://www.ticketmaster.dk)  
Pris: 150 kr.  
Inkluderet i partoutkort.

## 1. Kiev Kammerkor

**Søndag den 5. august kl. 21.00 i Sorø Klosterkirke**

Kiev Kammerkor blev dannet i 1990 og består af 21 sangere, alle uddannede på konservatorier i Ukraine. Stemmerne er fordelt på 10 dame- og 11 herrestemmer.

Koret har vundet et utal af priser i diverse konkurrencer, og listen over festivaler, som koret har deltaget i, er meget lang og imponerende. Repertoiret omfatter stort set al slags musik, gammel og ny, kirkelig og verdslig, vest- og østeuropæisk, men for det danske publikum er det den ukrainske musik, som har gjort det største indtryk.

**Deloitte.**

Lokal ekspertise. Globalt.

Ndr. Ringgade 70A - 4200 Slagelse - tlf. 58 55 82 00

**Program:**

Musik af Palestrina, Bach og Idenstam.

**Billetter:** Fri entré.



## 2. Orgelkoncert

**Mandag den 6. august kl. 16.30 i Sorø Klosterkirke**

Gunnar Idenstam er en svensk koncertorganist, komponist og folkemusiker. Han kommer fra en klassisk baggrund, men har en forkærlighed for folkemusik og symfonisk rockmusik fra 1970'erne. Han bruger dette kendskab til at bygge bro mellem de tre stilarter.

Gunnar Idenstam har studeret i Stockholm og Paris, og har vundet stor anseelse begge steder. I 1984 vandt han den store internationale improvisationskonkurrence "Grand Prix de Chartres". Han har nu en international karriere som koncertorganist.

**Program:**

1600-tals musik.

**Billetter:** Ticketmaster.dk

Pris: 150 kr. Inkluderet i partoutkort.

Pladsreservation

påkrævet: aul@lund2.dk.

## 3. Barokkoncert

**Onsdag den 8. august kl. 19.30 på Comwell Sorø**

Baroktrioen med bl.a. Lars Ulrik Mortensen specialiserer sig i 1600-tallets virtuose kammermusik fra Tyskland og Italien, en periode som for moderne ører er præget af overraskende nytænkning og eksperimenter. Det er et repertoire som ligger langt fra senbarokkens mere velkendte Händel'er, Bach'er og Vivaldi'er, men som trioens medlemmer alle i særlig grad brænder for. Ydermere har man mulighed for at opleve fagottens forløber dulcianen, som på dette tidspunkt ikke primært var et basinstrument, men som anvendtes som en helt ligeberettiget partner med violinen.



Sorø Trælasthandel als

Industrivej 6-8 . 4180 Sorø

Tlf. 5783 0038 . Fax 5783 4376 . [www.soroe-traelast.dk](http://www.soroe-traelast.dk)

**Program:**

Musik af Mozart,  
Beethoven, Bønsdorf,  
Gija Kantscheli, m.fl.

**Billetter:** Ticketmaster.dk

Pris: 150 kr.

Inkluderet i partoutkort.



## 4. Wienermusik

**Fredag den 10. august kl. 20.00 i Sorø Klosterkirke**

Wiener Kammersymphonies strygekvintet fra Østrig besøger igen Sorø. Orkestret består egentlig af 23 musikere med stor kunstnerisk erfaring som samles om wienerklassikkens musik, og strygekvintetten, som kommer til Sorø, arbejder parallelt med hovedorkestret. Kvintetten blev grundlagt i Mozartåret 2006 og debuterede i Spanien på en succesfuld koncertrejse. Derfra er det gået slag i slag med forskellige koncertprojekter. Udover kvintetten medvirker Freja Bro Sørensen, fløjte og Merethe Køhl Hansen, orgel.

# Masterclass

**Lørdag den 11. august  
i Sorø Klosterkirke**

Undervisning i wienerklassisk spillestil  
for strygere af de dygtige musikere fra  
Wienerkammersymphonie

Tilmeldte strygere skal arbejde med  
Wienermusik hele dagen i Sorø Klosterkirke.

Kl. 16.30 åbnes dørene for publikum til  
en åben prøve. Gratis adgang.

Tilmelding som aktiv stryger  
hele dagen, pris 800 kr. Kontakt Lars Risbo  
på [lars.risbo@gmail.com](mailto:lars.risbo@gmail.com) Det er også muligt  
at overvære undervisningen som passiv  
deltager, pris 300 kr.



**Program:**

Fru Manér synger opera.

**Medvirkende:** Louise Pape, sopran,  
Merethe Køhl Hansen, klaver.

Fri entré.

## 5. Opera i kunstmuseets gård

**Lørdag den 11. august kl. 12.00 og 14.00  
i Sorø Kunstmuseums gård**

Brevkassedamen Fru Manér gæster museumsgården og deler ud af sin viden om passende opførelse ved forskellige musikalske arrangementer. Fru Manér er ikke bange for at sige sin mening, og som aktiv koncertgænger er hendes viden stor. Fru Manér ser frem til at tage sin brevkasse udendørs, også selvom hun måske ikke er så vant til den friske luft og heller ikke nødvendigvis har en særlig stor tålmodighed med andre mennesker.

Forestillingen varer ca. 25 minutter og er lavet over Dominick Argentos liedsamling "Miss Manner on Music". Synges på dansk.

**Program:**

Musik af Wagner og Strauss m.fl.

**Billetter:** [www.ticketmaster.dk](http://www.ticketmaster.dk)

Pris: 150 kr. Inkluderet i partoutkort.

Pladsreservation påkrævet, [aul@lund2.dk](mailto:aul@lund2.dk)



## 6. Operakonzert

**Søndag den 12. august kl. 20.00 i Sorø Akademis Festsal**

Ann Petersen, som er bosiddende her i Sorø, har de senere år skabt sig en international karriere som især Wagner- og Strauss-sanger: Som Elsa i Lohengrin, Eva i Mestersangerne i Nürnberg, Freia i Das Rheingold og Kejserinden i Die Frau ohne Schatten og desuden som solist i diverse Wagner- og Strauss-koncerter.

Ann Petersen modtog en Reumert som Årets sanger 2010 for Richard Strauss' Ariadne på Naxos på Det Kongelige Teater og i 2013 for Wagners Tristan og Isolde på Den Jyske Opera. Ann Petersen er desuden en fast del af soliststaben på Det Kgl. Teater i København. Akkompagnement: Merethe Køhl Hansen.

**ARKIPLUS<sup>+</sup>**  
ARKITEKTER + BYGHERRERÅDGIVERE

ARKIPLUS A/S  
Holbækvej 111  
4180 Sorø

Tlf. 5783 2929  
[info@arkiplus.dk](mailto:info@arkiplus.dk)  
[www.arkiplus.dk](http://www.arkiplus.dk)





**Program:** Musik af Scarlatti, Tjajkovskij, Piazzolla og A. Koppel

**Billetter:** [www.ticketmaster.dk](http://www.ticketmaster.dk)  
Pris: 200 kr. inkl. sejlur og en lille servering. Fuld pris for alle. Pladsreservation påkrævet, [aul@lund2.dk](mailto:aul@lund2.dk)  
Intet billet salg ved båden.

## 7. Accordeon på vandet

**Mandag den 13. august kl. 19.00, Sorø Bådfart, Søgade**

Vi får igen i år mulighed for at opleve en koncert på Sorø Sø, denne gang med Bjarke Mogensen på accordeon. Hans repertoire spænder vidt; fra egne kompositioner til arrangementer af klassiske værker over folkemusik og til helt nykomponerede værker for instrumentet. Ved sit pionérarbejde med sit instrument har Bjarke inspireret til tilblivelsen af mere end 50 nye værker; solo, kammermusik og koncerter for accordeon og symfoniorkester skrevet af nogle af tidens fremtrædende partitурkomponister. Han har bidraget til en betydelig udvikling af instrumentets repertoire og udtryksmuligheder indenfor en lang række musikalske genrer.

**Program:** Musik af Telemann, Vivaldi, Bruch, Rheinberger m.fl.

Fri entré.



## 8. Bratsch og orgel

**Onsdag den 15. august kl. 16.30 i Sorø Klosterkirke**

Som en passioneret fortaler for sit instrument spiller Semjon Kalinowsky, oprindeligt fra Ukraine, nu bosiddende i Tyskland, koncerter både som solist og kammermusiker i Luxembourg, Finland, Polen, Tyskland, Tyrkiet, Rusland, Danmark, Frankrig, Italien, Belgien, Holland, Schweiz, Ukraine og Israel. Semjon Kalinowsky er medlem af Trio Arpeggione som har vakt glemte stykker til live igen og i dag omfatter hans aktiviteter også en duo med hustruen, pianisten Bella Kalinowsky samt kammermusik for viola og orgel. Hans særlige interesse er at finde gamle musikmanuskripter i europæiske musikbiblioteker. Orgel: Merethe Køhl Hansen.

# ADVOKATGÅRDEN

KVALIFICERET OG VÆRDISKABENDE RÅDGIVNING

Ole Linnemann-Schmidt (H)  
Robert Kjær (Adm.)  
Per R. Andersen (H)  
Brian Pihl Pedersen (L)  
Lukas Pedersen

**Torvet 4, 4180 Sorø, tlf. 57 86 08 08**

**[www.advokatgaarden.com](http://www.advokatgaarden.com)**



MALERMESTER  
**P. JAKOBSEN**

MALERMESTER@P.JAKOBSEN.DK | T. 26 13 92 60

*De ringer med kvaler - vi kommer og maler*

## TANDLÆGEHUSET FRU INGESVEJ

NILS N. POULSEN  
HENRIETTE ROSENDAHL

KIT VIBE-HASTRUP IUEL  
ILDA AHMETOVIC

FRU INGESVEJ 2  
4180 SORØ

WWW.TANDHUSET.NET  
57830122 • 57832087

## Film skal ses i biografen



## Victoria Teatret

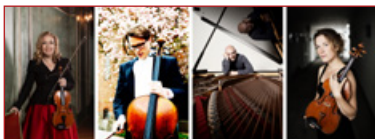
Storgade 15, Sorø, 57 83 06 63  
mail@victoriateatret.dk - www.victoriateatret.dk

## alfa bogtryk

finlandsvej 4 · 4180 sorø · tlf. 57 83 18 44

## Sorø Apotek

Storgade 19 A · 4180 Sorø · 57 83 00 12  
soroe@apoteket.dk · soroeapotek.dk

**Program:**

Musik af Kancheli, Jexper Holmen og Mozart.

**Billetter:** [www.ticketmaster.dk](http://www.ticketmaster.dk)

Pris: 150 kr.

Inkluderet i partoutkort.

## 9. Rudersdal KammerSolister

**Fredag den 17. august kl. 20.00 i Sorø Klosterkirke**

Rudersdal KammerSolister er et nyt ensemble, som udspringer af festivalen Rudersdal Sommerkoncerter. Ensemblet er skabt på opfordring af den internationalt anerkendte komponist, Lera Auerbach og hendes mand Rafael De Stella, bassist og musikalsk entreprenør. Det intense samarbejde med førende, nulevende komponister, samt ønsket om en meningsfuld kombination af ny og gammel musik, har skabt et behov for et kompetent og fleksibelt basisensemble. Kernen i Rudersdal KammerSolister er en klaverkvartet, men ensemblet kan også optræde i større eller mindre konstellationer, hvor der indgår andre instrumenter.

**Program:**

Haydns Grosse Orgelmesse og Mozarts koncert for horn nr 2.

**Billetter:** [www.ticketmaster.dk](http://www.ticketmaster.dk)

Pris: 150 kr.

Inkluderet i partoutkort.



## 10. Finalekoncert

**Søndag den 19. august kl. 16.00 i Sorø Klosterkirke**

Haydns Grosse Orgelmesse (Missa in honorem Beatissimae Virginis Maria) er en af perlerne i den wienerklassiske musikkultur. Værket byder bl.a. på soli for orgel. Ved koncerten opføres desuden Mozarts koncert for horn nr. 2, der nok er den bedst kendte af Mozarts hornkoncerter, og som på bedste vis viser den anden side af det Wienerklassiske repertoire: Mozarts forunderlige evne til at skabe sangbare og indsmigrende melodier. Medvirkende: Solister i Orgelmessen: Solist i Mozarts koncert for horn nr. 2: Thorbjørn Gram, Chorus Soranus, Det unge Kammerorkester. Dirigent: Svend Lyngberg,

# Sorø Avis

**Sorø Avis**

Absalonsgade 1 · 4180 Sorø

Tlf. 57 83 47 77 · [www.sn.dk/soroe](http://www.sn.dk/soroe)

# Sponsorer og tilskudsgivere

Acacia Blomster	Kroppens Hus
ACI Energi	Køreteknisk Anlæg
Advokat Linddahl Andreasen	Lægerne Dr. Kaarsbergsvej
Advokatgården i Sorø Ret & Råd	Sorø I/S
Alfa Bogtryk	Lægerne i Apotekergården
Arkiplus	Meny
Augustinus Fonden	Mette Maries Køkken
Bang & Olufsen Sorø	Nordea Danmark Fonden
Beckett Fonden	Oticon Fonden
Bodil Pedersen Fonden	P.Jacobsen
Bog og Idé	Sejers Konditori
Brand af 1848 Fond	Solistforeningen af 1921
Café & Ristorante Valencia	Sorana A/S
Comwell, Sorø Storkro	Sorø Apotek
Deloitte	Sorø Avis
Den Rabenlewetzauske Fond	Sorø Kommune
Egholt Fondet	Sorø Spare- og Lånekasses Fond
Elektrogården Sorø	Sorø Trælasthandel A/S
Emils Chokolade	Statens Kunstråd
Frimodt-Henike Fonden	Stiftelsen Sorø Akademi
Frobeniusfonden	Støvlet Katrines Hus
Georg Ejlersen & Søn A/S	Tandlægehuset Fru Ingesvej
Hempel Fonden	Torvets Bistro
Illumfondet	Toyota Fonden
Jimmys Kloakservice ApS	Trelleborg Fonden
Jyllands-Postens Fond	Victoriateatret
Knud Højgaards Fond	Aage og Johanne Louis- Hansens Fond
Konsul George Jorck og Hustru Emma Jorcks Fond	

**ACI-energi**  
VVS & ENERGITEKNIK

Ole Ingemann Johansen  
Fulbyvej 4g · 4180 Sorø



Telefon 4033 5315 · [info@aci-energi.dk](mailto:info@aci-energi.dk)