

## Wienermusik

Søndag 7/8 kl. 16.00 I Sorø Klosterkirke

Wiener Kammer-symphonies strygekvintet.

Wiener Kammer-symphonie består egentlig af 23 musikere med stor kunstnerisk erfaring som samles om wienerklassikkens musik, strygekvintetten, som kommer til Sorø arbejder parallelt med hovedorkestret. De blev grundlagt i Mozartåret 2006 og debuterede i Spanien på en succesfuld koncertrejse og derfra er det gået slag i slag med forskellige koncertprojekter.

Sidste år 2014 besøgte Wiener Kammer-symphonie Schubertiaden i Roskilde og Vendsyssel festival. Senest har kvintetten lavet et børne- og familie projekt i Spanien med Mozarts Tryllefløjten, som er blevet en stor succes og gentages igen i 2017.

Cornelia Löscher and Vira Zhuk, violiner

Wolfram Fortin, viola

Sergio Mastro, cello

Felipe Medina, kontrabas

Desuden medvirker Freja Bro Sørensen, fløjte og Merethe Køhl Hansen, cembalo

### Program:

Franz Schubert: Overture D 8  
Largo-Allegro

Joseph Haydn: Symphony 104  
1. *Allegro*  
2. *Andante*  
3. *Menuetto and Trio: Allegro*  
4. *Finale: Spiritoso*

Maximilian Kreuz: Reminiscentia Aestatis 2015 Wv.85

Erich Wolfgang Korngold: Märchenbilder 1910, Op. 3  
1. 1) Mummenschanz Vivace  
2. 2) Im Garten Andante  
3. 3) Holzapfel und Schlehwein Grotesker Traumarsch  
4. 4) Wichtelmännchen Molto vivace  
5. 5) Die Prinzessin auf der Erbse Andantino

**Cornelia Löscher, Violin**

*Cornelia Löscher er fra Salzburg og studerede hos Irmgard Gahl, Benjamin Schmid, Joshua Epstein og Ernst Kovacic og har deltaget i talrige masterclasses. Hun har opnået flere priser i adskillige konkurrencer.*

*Hendes indspilninger: "J.S.Bach Partitas for violin solo" og ORF CD "Solo" med værker fra Bach til Boulez dokumenterer hendes kunstneriske sikkerhed på overbevisende måde .*

*Siden 2007 har Cornelia Löscher haft sin egen violinklasse og har undervist kammermusikklassen på Joseph Haydn konservatoriet i Eisenstadt. Cornelia Löscher spiller på en "Bergonzi" –violin lånt fra den østrigske nationalbank.*

**Vira Zhuk, Violin**

*Violinist Vira Zhuk blev født i Kiev. Som 7-årig optrådte hun første gang i Big Hall of National Philharmonie og debuterede som solist med et orkester som 10-årig. Vira har været en særdeles aktiv solist og spillet i mange forskellige festivaler og deltaget i talrige konkurrencer med flere priser til følge. Hun har også deltaget i masterclasses med Mauricio Fuks, Julian Rachlin, Mark Lakirovich og Menahem Pressler.*

**Wolfram Fortin, viola**

*Wolfram Fortin blev født i Graz i en musikerfamilie og begyndte som 5-årig at spille violin og blev optaget på musikhøjskolen som 13-årig.*

*Da han blev 16 fik han øje på violaen (bratschen) og blev omgående forelsket i lyden og karakteren af instrumentet og søgte straks optagelse på musikhøjskolen i Wien hos Prof. Siegfried Führlinger. Senere studerede han hos Barbara Westphal i Lübeck og Garth Knox i Paris og fik sit koncertdiplom med udmærkelse.*

**Sergio Mastro, cello og kunstnerisk ledelse**

*Født i Italien og bosat i Wien siden 1999.*

*Han studerede cello på 'Conservatorio N.Piccinni' (Bari) med Vito Paternoster, cellist fra 'I Musici di Roma' og kammermusik hos Piernarciso Masi in Imola (Bologna). Han har instrueret projektet 'Italian composers at the Minoritenkirche' som cellist og kunstnerisk rådgiver.*

*Fra 1999 til 2001 deltog han i Masterclasses hos Orfeo Mandozzi, Johannes Goritzki og Robert Nagy (Wiener Philharmoniker). Som cellist arbejdede han med forskellige orkestre og ensembler og i marts 2006 grundlagde han sammen med andre højt profilerede venner og kolleger kammerensemblet 'Wiener Kammer-symphonie', på grund af en invitation fra Spanien til at lave en Mozart Tour. Sergio Mastro har siden turneret rundt i Europa og Sydamerika med Kammer-symphonie og er arrangør og manager på kammermusikprojekter.*

### **Felipe Medina, kontrabas**

*Født i Montevideo. Felipe Medina modtog sin første musikundervisning hos J.C.Alonso på „Escuela Municipal de Música i Montevideo. Hos F. Aguirre begyndte han at spille kontrabas og kom til Wien i 2001.*

*Fra 2001 - 2003 studerede han hos Prof. Wolfgang Harrer på University of Music Vienna og siden 2003 hos Prof. Andrew Ackermann på Konservatorium Wien University, hvor han i 2006 fik sin Bachelor . Han spiller bl.a. med Radio Symphony Orchestra Vienna og Wiener Kammerorchester.*

*Derudover er han vældig aktiv i crossover-gruppen "Garufa".*