

## SORØ INTERNATIONALE MUSIKFETIVAL

5. koncert

Onsdag den 16. juli kl. 20.00 i Sorø Klosterkirke

Koncerten er sponsoreret af Hørkram Sorø A/S

MO YI, barokviolin og GERT VON BÜLOW, barokcello

Musik: Bertali, Gabrielli, Corelli, Bach og Rebel

Varighed ca. 1½ time med pause.

En koncert i barokkens tegn er overskriften på denne koncert. De to velrenommerede musikere, Mo Yi, Barokviolin & Gert von Bülow, Barokcello, gæster Sorø med kammermusik og soli for violin og cello, hvoraf enkelte værker sandsynligvis for første gang får deres opførelse i Danmark.

Programmet strækker sig fra den tidligste barok, Antonio Bertali, til denne periodes kulmination, her repræsenteret af Johann Sebastian Bachs berømte Partita II, d-mol med den velkendte og samtidigt - mellem musikere - så berygtede Chaconne.

Musikalske perler er f.eks. de tre ricercari for cello solo af Domenico Gabrielli, den første komponist i musikhistorien, som skrev for celloen som soloinstrument

De to kunstnere spiller på originalinstrumenter som giver musik fra barokken den særlige klang som netop hører til denne periode.

### CV for Mo Yi og Gert v. Bülow

Mo Yi er gæstedocent ved „Universität der Künste“ i Berlin siden 2004 hvor hun underviser i violin, barokviolin og kammermusik. Hun er født i Wuhan og begyndte at spille violin som femårig. Hun har i sin studietid i Peking og Tyskland vundet mange betydelige priser og modtaget store stipendier, heriblandt „Deutsche Akademische Austausch Dienst“ (DAAD), den største anerkendelse i forbindelse med bilateralt, akademisk/kunstnerisk samarbejde i Tyskland. Mo Yi har udbredt koncertvirksomhed paa verdensplan som solist og kammermusiker ogsaa med ensembleerne *Trio Quintilian* der stiftedes i 2003 og *Trio Bertali*. Som lærer er hun en meget efterspurgt docent ved adskillige mesterklasser.

Gert von Bülow er professor ved „Hochschule für Musik und Theater Rostock“ fra 1995, hvor han underviser i fagene Violoncello, Barokcello og Kammermusik og forelæser over Historisk Opførelsespraksis.

I aaret 2000 gav Gert von Bülow som den første en samlet opførelse af J. S. Bachs suiter for cello solo på originalinstrumenter i Kina ved Central Conservatory of Music, Beijing, Conservatory of Music i Tianjing og Shanghai.

2002 spillede Gert von Bülow den 1. opførelse af Johs. Brahms Koncert for violin, violoncello og orkester Op. 102 i Kunming, hovedstad i provinsen Yunan, med den kinesiske violinist Mo Yi.

2004 musikvidenskabelige forelæsninger ved Universitetet i Rostock „Hochschule für Musik und Theater Rostock“ over æstetik, stil og affektanalyse. Medlem af barokensemblet *Trio Bertali* og Klavertrioen *Trio Quintilian*. Udbredt koncertvirksomhed.