

**Sorø Internationale Musikfestival**  
**CVR-nr. 27 75 57 12**

**Årsrapport 2016/17**

## Indholdsfortegnelse

	<u>Side</u>
Foreningsoplysninger	1
Ledespåtegning	2
Den uafhængige revisors erklæringer	3
Anvendt regnskabspraksis	5
Resultatopgørelse for perioden 01.10.2016 - 30.09.2017	7
Balance pr. 30.09.2017	9
Regnskab for garantifonden	10

## **Foreningsoplysninger**

### **Forening**

Sorø Internationale Musikfestival  
v/Malene Rasmussen  
Tømreparken 87  
4180 Sorø

CVR-nr.: 27 75 57 12

Hjemstedskommune: Sorø

### **Bestyrelse**

Klaus Gylling, formand  
Malene Rasmussen, næstformand og kasserer  
Britta Østergaard, sekretær  
Britta Jeppsson  
Anette Ulrich Lund  
Louise Pape

### **Revision**

Deloitte Statsautoriseret Revisionspartnerselskab

Godkendt på foreningens generalforsamling, den

**Dirigent**

---

## Ledespåtegning

Bestyrelsen har dags dato behandlet og godkendt årsrapporten for regnskabsåret 1. oktober 2016 - 30. september 2017 for Sorø Internationale Musikfestival.

Årsrapporten aflægges i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for regnskabsklasse A samt musikfestivalens vedtægter.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af musikfestivalens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30. september 2017 samt af resultatet af musikfestivalens aktiviteter for regnskabsåret 1. oktober 2016 - 30. september 2017.

Der er efter regnskabsårets afslutning ikke indtruffet begivenheder, der væsentligt vil kunne påvirke vurderingen af musikfestivalens finansielle stilling.

Årsrapporten indstilles til generalforsamlingens godkendelse.

Sorø, den 24. november 2017

### Bestyrelse



Klaus Gylling  
formand



Malene Rasmussen



Britta Østergaard

Britta Jeppsson



Anette Ulrich Lund



Louise Pape



## Den uafhængige revisors erklæringer

### Til Sorø Internationale Musikfestival

#### Konklusion

Vi har revideret årsregnskabet for Sorø Internationale Musikfestival for regnskabsåret 01.10.2016 – 30.09.2017, der omfatter anvendt regnskabspraksis, resultatopgørelse, balance og regnskab for garantifonden. Årsregnskabet udarbejdes efter årsregnskabsloven samt musikfestivalens vedtægter.

Det er vores opfattelse, at årsregnskabet giver et retvisende billede af musikfestivalens aktiver, passiver og finansielle stilling pr. 30.09.2017 samt af resultatet af musikfestivalens aktiviteter for regnskabsåret 01.10.2016 – 30.09.2017 i overensstemmelse med årsregnskabsloven samt musikfestivalens vedtægter.

#### Grundlag for konklusion

Vi har udført vores revision i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark. Vores ansvar ifølge disse standarder og krav er nærmere beskrevet i revisionspåtegningens afsnit "Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet". Vi er uafhængige af musikfestivalen i overensstemmelse med internationale etiske regler for revisorer (IESBA's Etiske regler) og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, ligesom vi har opfyldt vores øvrige etiske forpligtelser i henhold til disse regler og krav. Det er vores opfattelse, at det opnåede revisionsbevis er tilstrækkeligt og egnet som grundlag for vores konklusion.

#### Fremhævelse af forhold i årsregnskabet

Vi skal henlede regnskabslæsers opmærksomhed på, at de på side 7-9 anførte budgettal ikke er omfattet af vores revision.

#### Ledelsens ansvar for årsregnskabet

Ledelsen har ansvaret for udarbejdelsen af et årsregnskab, der giver et retvisende billede i overensstemmelse med årsregnskabsloven og musikfestivalens vedtægter. Ledelsen har endvidere ansvaret for den interne kontrol, som ledelsen anser for nødvendig for at udarbejde et årsregnskab uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl.

Ved udarbejdelsen af årsregnskabet er ledelsen ansvarlig for at vurdere musikfestivalens evne til at fortsætte driften, at oplyse om forhold vedrørende fortsat drift, hvor dette er relevant, samt at udarbejde årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift, medmindre ledelsen enten har til hensigt at likvidere musikfestivalen, indstille driften eller ikke har andet realistisk alternativ end at gøre dette.

#### Revisors ansvar for revisionen af årsregnskabet

Vores mål er at opnå høj grad af sikkerhed for, om årsregnskabet som helhed er uden væsentlig fejlinformation, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, og at afgive en revisionspåtegning med en konklusion. Høj grad af sikkerhed er et højt niveau af sikkerhed, men er ikke en garanti for, at en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, altid vil afdække væsentlig fejlinformation, når sådan findes. Fejlinformation kan opstå som følge af besvigelser eller fejl og kan betragtes som væsentlige, hvis det med rimelighed kan forventes, at de enkeltvis eller samlet har indflydelse på de økonomiske beslutninger, som regnskabsbrugere træffer på grundlag af årsregnskabet.

Som led i en revision, der udføres i overensstemmelse med internationale standarder om revision og de yderligere krav, der er gældende i Danmark, foretager vi faglige vurderinger og opretholder professionel skepsis under revisionen. Herudover:

## Den uafhængige revisors erklæring

- Identificerer og vurderer vi risikoen for væsentlig fejlinformation i årsregnskabet, uanset om denne skyldes besvigelser eller fejl, udformer og udfører revisionshandlinger som reaktion på disse risici samt opnår revisionsbevis, der er tilstrækkeligt og egnet til at danne grundlag for vores konklusion. Risikoen for ikke at opdage væsentlig fejlinformation forårsaget af besvigelser er højere end ved væsentlig fejlinformation forårsaget af fejl, idet besvigelser kan omfatte sammensværgelser, dokumentfalsk, bevidste udeladelser, vildledning eller tilsidesættelse af intern kontrol.
- Opnår vi forståelse af den interne kontrol med relevans for revisionen for at kunne udforme revisionshandlinger, der er passende efter omstændighederne, men ikke for at kunne udtrykke en konklusion om effektiviteten af musikfestivalens interne kontrol.
- Tager vi stilling til, om den regnskabspraksis, som er anvendt af ledelsen, er passende, samt om de regnskabsmæssige skøn og tilknyttede oplysninger, som ledelsen har udarbejdet, er rimelige.
- Konkluderer vi, om ledelsens udarbejdelse af årsregnskabet på grundlag af regnskabsprincippet om fortsat drift er passende, samt om der på grundlag af det opnåede revisionsbevis er væsentlig usikkerhed forbundet med begivenheder eller forhold, der kan skabe betydelig tvivl om musikfestivalens evne til at fortsætte driften. Hvis vi konkluderer, at der er en væsentlig usikkerhed, skal vi i vores revisionspåtegning gøre opmærksom på oplysninger herom i årsregnskabet eller, hvis sådanne oplysninger ikke er tilstrækkelige, modificere vores konklusion. Vores konklusioner er baseret på det revisionsbevis, der er opnået frem til datoen for vores revisionspåtegning. Fremtidige begivenheder eller forhold kan dog medføre, at musikfestivalen ikke længere kan fortsætte driften.
- Tager vi stilling til den samlede præsentation, struktur og indhold af årsregnskabet, herunder noteoplysningerne, samt om årsregnskabet afspejler de underliggende transaktioner og begivenheder på en sådan måde, at der gives et retvisende billede heraf.

Vi kommunikerer med ledelsen om bl.a. det planlagte omfang og den tidsmæssige placering af revisionen samt betydelige revisionsmæssige observationer, herunder eventuelle betydelige mangler i intern kontrol, som vi identificerer under revisionen.

Slagelse, den 24. november 2017

### Deloitte

Statsautoriseret Revisionspartnerselskab

CVR-nr. 33 96 15 56



Christian Hansen

statsautoriseret revisor

## Anvendt regnskabspraksis

Årsrapporten er aflagt i overensstemmelse med årsregnskabslovens bestemmelser for regnskabsklasse A med tilpasning som følge af, at det er et foreningsregnskab.

Årsregnskabet er aflagt efter samme regnskabspraksis som sidste år.

### Generelt om indregning og måling

Aktiver indregnes i balancen, når det som følge af en tidligere begivenhed er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil tilflyde musikfestivalen, og aktivets værdi kan måles pålideligt.

Forpligtelser indregnes i balancen, når musikfestivalen som følge af en tidligere begivenhed har en retlig eller faktisk forpligtelse, og det er sandsynligt, at fremtidige økonomiske fordele vil fragå musikfestivalen, og forpligtelsens værdi kan måles pålideligt.

Ved første indregning måles aktiver og forpligtelser til kostpris. Måling efter første indregning sker som beskrevet for hver enkelt regnskabspost nedenfor.

Ved indregning og måling tages hensyn til forudsigelige risici og tab, der fremkommer, inden årsrapporten aflægges, og som be- eller afkræfter forhold, der eksisterede på balancedagen.

I resultatopgørelsen indregnes indtægter, i takt med at de indtjenes, mens omkostninger indregnes med de beløb, der vedrører regnskabsåret.

## Resultatopgørelsen

### Opstillingsform

Resultatopgørelsen er opstillet, så denne bedst viser musikfestivalens aktivitet i det forløbne regnskabsår.

De i resultatopgørelsen anførte, ureviderede budgettal for regnskabsåret er medtaget for at vise afvigelser i forhold til realiserede tal og dermed, hvorvidt de modtagne bidrag i henhold til budget har været tilstrækkelige til at dække omkostningerne forbundet med de realiserede aktiviteter.

### Indtægter

Sponsorindtægter samt kontingent- og koncertindtægter indregnes i resultatopgørelsen, når indbetaling har fundet sted.

### Udgifter

Udgifter omfatter bl.a. omkostninger til koncertafholdelse, distribution, salg, reklame, administration, lokaler mv.

## **Anvendt regnskabspraksis**

### **Balancen**

#### **Tilgodehavender**

Tilgodehavender måles til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominel værdi.

#### **Andre finansielle forpligtelser**

Andre finansielle forpligtelser måles til amortiseret kostpris, der sædvanligvis svarer til nominel værdi.



## Resultatopgørelse for perioden 01.10.2016 - 30.09.2017

	Regnskab 2015/16 kr.	Regnskab 2016/17 kr.	Budget 2017/18 kr.
Kontingenter	2.700	2.699	2.500
Billetsalg, festivalkoncerter	99.259	64.731	82.000
Annonce indtægter	12.000	10.000	10.000
Tilskud og sponsorstøtte	0	0	295.500
Sorana A/S	17.500	17.500	0
Wilhelm Hansen Fonden	0	25.000	0
Sorø Kommune	59.891	30.109	0
Sorø Spare- & Lånekasses Fond	25.000	25.000	0
Stiftelsen Sorø Akademi	25.000	25.000	0
Egholtfonden	20.000	15.000	0
Oticon-fonden	25.000	25.000	0
Nordea Danmark Fonden	20.000	15.000	0
Knud Højgård Fond	25.000	0	0
Augustinusfonden	25.000	30.000	0
Louis-Hansens Fond	25.000	25.000	0
Brand af 1848	0	25.000	0
Konsul Georg Jorck Fond	0	20.000	0
Frimodt-Heineke Fonden	0	15.000	0
Jyllands-Posten Fond	0	10.000	0
Solistforeningen	4.000	4.000	0
Andre sponsorer og tilskudsgivere	25.900	10.500	0
<b>Indtægter</b>	<b>411.250</b>	<b>394.539</b>	<b>390.000</b>

## Resultatopgørelse for perioden 01.10.2016 - 30.09.2017

	Regnskab 2015/16 kr.	Regnskab 2016/17 kr.	Budget 2017/18 kr.
Koncerthonorar festival	221.437	201.871	204.000
Chorus Soranus' andel af koncertudgift	(25.000)	0	0
Koncerthonorar vinterkoncerter	46.000	17.500	28.500
Hoteludgifter	60.916	6.368	15.500
Befordring, rejseudgifter	9.010	10.425	10.000
Receptioner mv.	44.349	3.781	6.000
Plakater, brochurer, programmer	14.500	14.798	15.000
Annoncer, PR-aktiviteter	21.158	28.468	38.000
Kodaafgift	6.785	2.926	7.000
Koncertudgifter i øvrigt	11.655	7.953	10.000
Regnskab og revision	18.500	15.000	18.500
Kontingenter	1.750	1.764	2.000
Administration i øvrigt	1.398	3.225	3.000
Porto og gebyrer	3.663	2.286	2.500
Renteudgifter	18.227	19.189	20.000
Diverse udgifter	9.103	9.805	10.000
<b>Udgifter</b>	<b>463.451</b>	<b>345.359</b>	<b>390.000</b>
 <b>Årets resultat</b>	 <b>(52.201)</b>	 <b>49.180</b>	 <b>0</b>
 Som disponeres således:			
Garantifonden	(2.201)	49.180	
Underskudsgaranti Sonningfonden	(25.000)	0	
Underskudsgaranti Brand af 1848	(25.000)	0	
	<b>(52.201)</b>	<b>49.180</b>	

**Balance pr. 30.09.2017**

	<b>Regnskab 2016 kr.</b>	<b>Regnskab 2017 kr.</b>	<b>Budget 2018 kr.</b>
Kassebeholdning	3.125	3.125	3.000
Girokonto 10 38 61	149.543	191.291	192.195
Girokonto 10 31 95	2.946	4.520	4.500
Indestående i Danske Bank	132.743	197.967	197.000
Merværdiafgift	0	0	0
Beholdning CD'ere	2.648	2.648	2.648
Tilgodehavende Brand af 1848, underskudsgaranti	25.000	0	0
Tilgodehavende Sonningfonden, underskudsgaranti	25.000	0	0
Tilgodehavender	1.797	0	0
<b>Aktiver</b>	<b>342.802</b>	<b>399.551</b>	<b>399.343</b>
Merværdiafgift	418	208	0
Skyldige omkostninger	11.410	0	0
Revision	15.000	15.000	15.000
Mellemregning Garantifonden	319.815	388.184	388.184
<b>Gældsforpligtelser</b>	<b>346.643</b>	<b>403.392</b>	<b>403.184</b>
Egenkapital 01.10.2016	(3.841)	(3.841)	(3.841)
Overført garantifonden	2.201	(49.180)	0
Underskudsgaranti	50.000	0	0
Årets resultat	(52.201)	49.180	0
<b>Egenkapital</b>	<b>(3.841)</b>	<b>(3.841)</b>	<b>(3.841)</b>
<b>Passiver</b>	<b>342.802</b>	<b>399.551</b>	<b>399.343</b>

## Regnskab for garantifonden

	<b>Regnskab 2015/16 kr.</b>	<b>Regnskab 2016/17 kr.</b>	<b>Budget 2017/18 kr.</b>
Akkumulerede hensættelser 01.10.2016	36.287	34.086	
Akkumulerede renter primo	<u>267.502</u>	<u>285.729</u>	
Akkumuleret i alt	303.789	319.815	388.184
Overført 2016/17	(2.201)	49.180	0
Årets tilskrevne renter	<u>18.227</u>	<u>19.189</u>	<u>0</u>
	<b><u>319.815</u></b>	<b><u>388.184</u></b>	<b><u>388.184</u></b>
 Mellemregning med S.I.M.	<u>319.815</u>	<u>388.184</u>	<u>388.184</u>
<b>Aktiver</b>	<b><u>319.815</u></b>	<b><u>388.184</u></b>	<b><u>388.184</u></b>
Årets tilskrevne renter	18.227	19.189	0
Overført fra/til S.I.M.	<u>(2.201)</u>	<u>49.180</u>	<u>0</u>
Årets forskydning egenkapital	16.026	68.369	0
Egenkapital primo	<u>303.789</u>	<u>319.815</u>	<u>388.184</u>
<b>Egenkapital ultimo</b>	<b><u>319.815</u></b>	<b><u>388.184</u></b>	<b><u>388.184</u></b>