



C. Saint-Saëns:                      Sonate for obo og klaver, op 166  
1835-1921                              1. Andantino  
    2. Uden tempoangivelse  
    3. Molto allegro

OM:

Den græsk-amerikanske oboist Demetrios Karamintzas og den bulgarske pianist Galya Kolarova mødte hinanden i 2012 ved Musikfest i Schloss Wonnfurt og har siden spillet talrige koncerter sammen og medvirket i flere internationale musikfestivaler. I år fylder Timothy Baxter 80 år og denne duo vil fejre ham ved at spille værker af ham.

**Demetrios Karamintzas** føler sig lige meget hjemme i hav'ns fødeby New York, hans adobterede hjem i Jerusalem og hans nye hjem i Berlin. Lige så snart han havde modtaget sin Masterdegree fra Juilliard School i 2004 blev han fuldtids 1. oboist i Jerusalem Symfoniorkester IBA, hvor han blev i 7 år. Han balancerede mellem han Israelske undervisning og koncertkarriere og hans store aktivitet med Barenboim Said Foundation og Al Kamandjati musikskoler i Ramallah og han har hjulpet til med at opbygge det palæstinensiske ungdomsorkester sammen med Edward Said National Conservatory of Palestine.

Karamintzas har været solist med Jerusalem Symfoniorkester med værker hel fra barokken op til 20. århundrede. Mange andre orkestre har også inviteret ham som gæstesolist, som f.eks. Israel Philharmoni og Det Kgl. Skotske Nationalorkester. Han har optrådt ved flere store international festivaler. I 2011 flyttede Karamintzas til Berlin for at nyde friheden til at være solist og kammermusiker. Han blev hurtigt 1. oboist i Orchestra Mobile, som er et flexibelt orkester der optræder over hele Europa. Han optræder jævnligt med orkestre, kammermusik og solokoncerter over hele Europa, Nordamerika og Asien og er i tæt kontakt med hans uddannelsesprojekt i Ramallah, som er hans hjertebarn.

Den bulgarskfødte pianist Galya Kolarova modtog sin undervisning i Bulgarien, Danmark, Italien og Østrig hos hhv. Zdravka Nikoleva, Atanas Kurtev, José Ribera, Konstantin Bogino, Bohumila Jedlickova og Gerhard Schulz (sidstnævnte er medlem af Alban Berg Kvartetten) Hun har deltaget i flere masterclasses og har være inviteret til at spille på masterclasses og festivaler som International Masterclass i Israel, Festival Turina i Sevilla, Spanien, Hvide Sande Masterclass i Danmark, Aurora Kammermusikfestival i Sverige m.fl Derudover er Kolarova prisvinder i flere nationale og international konkurrencer!

Hun nyder en succesfuld international karriere og har optrådt som både solist og kammermusiker i prestigefyldte koncertsale i Europa, Asien og Mellemøsten.