

1. koncert

Onsdag den 25.juni kl. 20.00 i Sorø Klosterkirke

MERETHE KØHL HANSEN, orgel

Musik af: Gade, Lindberg, Kverno, Bach og Bruhns.

Varighed ca. 1 time uden pause

Denne orgelkoncert indleder vores 39. sæson. Jeg har valgt at spille et blandet program med primært nordisk musik: Niels W. Gade, som repræsenterer Danmark, Oskar Lindberg, Sverige og Trond Kverno, Norge. Derudover spiller jeg et værk af både Nicolaus Bruhns og J.S. Bach, som begge egner sig fortrinligt til vores dejlige orgel i Sorø Klosterkirke. Koncerten vil indlede en ny tradition med at lave en varighedsforskel på vores koncerter, idet programmet varer ca. 1 time og spilles uden pause, modsat traditionen med 10 min. pause i midten og samlet varighed på 1½ time.

Merethe Lammert Køhl Hansen er født i 1977. Hun begyndte tidligt at spille klaver og orgel. Først hos Margrethe Østergaard, tidligere organist og kirkemusikskoleleder i Kalundborg og efter at have taget Præliminær Organisteksamen i 1994 blev hun optaget på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium i København. Her studerede hun hos professor Hans Fagius i repertoirespil, docent Lasse Ewerlöf, Søren Christian Vestergaard og professor Bine Bryndorf i liturgisk spil, Poul Emborg i korledelse samt Svend Christiansen i teori. Diplomeksamen blev afholdt juni 2002 i Helligåndskirken med karakteren 11 i repertoirespil. I 2000-2001 havde Merethe et studieophold i Paris hos prof. Susan Landale i repertoirespil og prof. Naji Hakim i improvisation og var derudover organist ved Den Danske Kirke i Paris. Hun har været ansat som organist og korleder ved Vor Frue Kirke i Kalundborg siden august 2001 og er desuden samtidig dirigent for Vestsjællands Kammerkor. Merethe blev pr. 1. oktober 2006 ansat som organist ved Sorø Klosterkirke og indtrådte samtidig som kunstnerisk leder for Sorø Internationale Musikfestival. Løbende har Merethe givet adskillige koncerter i ind- og udland både som solist, dirigent og akkompagnatør og har derudover deltaget aktivt i flere masterclasses.