

# Tegnerne Jens Hage og Roald Als

udstiller hos Hørsholm Kunstforening en lang række af deres avistegninger i Fuglsanghus i perioden 16. juli – 21. august.

Tegning Roald Als



De to tegnere er kendt fra deres satiriske bidrag til dagspressen igennem mange år. Deres satire har overvejende fundet plads i to af de store morgenaviser med hver deres politiske holdninger, og de to tegnere er nok selv meget politisk forskellige. Roald Als omtaler Jens Hage som ”stokkonservativ”, mens Jens Hage betegner Roald Als som ”ræverød”.

Det er dog et spørgsmål, om de i virkeligheden er særlig uenige, når det kommer til den politiske satire, hvor det jo netop er satirikerens fornemste rolle at spidde den til enhver tid siddende regering, uanset partifarve.

Spændende bliver det i hvert fald at se de to tegneres produktioner ved siden af hinanden – naturligvis specielt hvor det drejer sig om samme begivenhed eller situation. Jens Hage udtrykker det sådan: ”Den gode illustration skal sige noget væsentligt om sammenhængen. Den skal virke grafisk på siden, og det gør ikke noget, hvis den indeholder tegnerens egen finurlige pointe”.

Onsdag den 10. august kl. 19.30 er der i Fuglsanghus mulighed for at møde de to tegnere og bl.a. se en perlerække af avistegninger på skærm samt høre om, hvorfra idéen til tegningen kommer. En af tegnerne vil under forløbet tegne karikaturer af nogle af tilhørerne.

## Billedskolen



Billedskolen er nu igang og i den skrivende stund er hold 1 netop afviklet, hold 2 afvikles i uge 28.

Hold 1 bestod af 10 piger i alderen 9-14 år, som arbejdede intenst og koncentreret i 4 dage. Emnet var fisk, men der blev også malet elefanter og blomster m.m. - bl. a. en enkelt havfrue.

Der er ingen tvivl om at de unge mennesker nyder konceptet, een var med for 4.



## Medlemsnyt august - september 2011



Foto: Marianne Kokholm

## GLAS.

Hos Jette Mørkeberg, ”Bifrost” har 8 af glasgruppens medlemmer gennemgået et introduktionskursus i **glasfusing- og slumping** d.v.s. at glasgruppen nu mestrer de nødvendige teknikker til fremstilling af skåle, fader og dekorationer.

Gruppen er nu etableret i Gutfeldtshus og har holdt et startmøde.

Der er plads til flere deltagere, Mogens Ohmsen hører gerne fra interesserede.



Foto: Suzanne Eis Benzon

### Bestyrelsen:

Jørn Hansen, formand

tlf. 45 86 97 42

Torben Pagh Madsen, kasserer

tlf. 49 14 36 46

Vibeke Holm-Pedersen, sekretær

tlf. 45 57 18 01

Svend Georg Clausen

tlf. 49 14 36 03

Tage Jørgensen, næstformand

blad, hjemmes. & medlemsudst.

tlf. 86 22 23 45

Mia Bagge tlf. 48 26 30 13

Birgit Steen tlf. 44 99 73 99

### Suppleanter:

Mogens Ohmsen, pressekontakt

tlf. 45 86 23 89

Annie Vabbersgaard 45 57 04 31

**Gutfeldtshus** (Mogens Ohmsen)

Gutfeldtsvej 3, 2970 Hørsholm

**Fuglsanghus**

Gl. Hovedgade 2, 2970 Hørsholm

Tlf. 45 86 24 69

### Kontaktpersoner:

**Breelteparken**, udstilling

Ulla Gyldendal, tlf. 45 86 66 47

### Keramik:

Annie Birkvang, tlf. 45 86 70 67

Inge Ravn, tlf. 30 70 38 52

### Grafik:

Annette Middelboe 30 33 22 87

**Akvarelmaling og tegning i det fri**

Ane Grete Aagaard 45 57 08 26

### Croquis:

Steffen Bue 30 54 16 56

### Malergruppe

Jette Fogelstrøm, tlf. 45 86 17 92

### Emaillegruppe:

Ulla B. Lundsgaard 45 87 73 98

### Redaktion

Ulla Gyldendal, tlf. 45 86 66 47

Tage Jørgensen, tlf. 86 22 23 45

**Webmaster:** Gitte Snorgaard

tlf. 49 13 00 97

[gitte.snorgaard@mail.dk](mailto:gitte.snorgaard@mail.dk)

**Hjemmeside:** [www.aktivkunst.dk](http://www.aktivkunst.dk)

Giro type: 01 konto: 937-7034

Bank regnr: 1551 kto: 9377034

## Udstillings- og aktivitetsliste

Lørdag 27. august kl. 14.00 – Fuglsanghus

**Fernisering:** Medlemmernes Sensommerudstilling  
udstillingen varer til og med søndag d. 18. september

Mandag d. 5. september kl. 15.00 - Breelteparken

**Fernisering:** Erik og Merete Aaen  
udstiller i september og oktober.

### Keramik i Gutfeldtshus

hver mandag kl. 10.00 - 14.00

ved Annie Birkvang, tlf. 45 86 70 67

hver tirsdag kl. 10.00 - 14.00

ved Inge Ravn, tlf. 30 70 38 52

### Malergruppen i Gutfeldtshus

Hver onsdag kl. 14.00 - 17.00

ved Jette Fogelstrøm tlf. 45 86 17 92

### Emalje i Gutfeldtshus

Hver fredag kl. 13.00 – 17.00

ved Ulla B. Lundsgaard tlf. 45 87 73 98

### Grafikgruppen i Gutfeldtshus

Hver torsdag kl. 10.00

ved Annette Middelboe tlf. 30 33 22 87

### Akvarelmaling & tegning i det fri

Hver fredag kl. 10.00 mødes vi på nærmere

angivne steder. Der holdes feriepause til

12. august.

Interesserede bedes melde til på mail:

[anegrete@email.dk](mailto:anegrete@email.dk). Man vil så modtage en mail

fra gang til gang med annoncering af næste

mødested.

Derudover ingen tilmelding, man møder bare op.

### Efterårsudstillingen

Vor efterårsudstilling, som er årets

medlemsudstilling i Trommens foyer, finder sted

i perioden 5. – 26. november, og den kommer der

selvfølge mere om, når vi kommer længere

hen på året.

## Sensommerudstillingen

Sensommerudstillingen, som er en medlemsudstilling i Fuglsanghus, løber som bekendt i perioden 27. august – 18. september med fernisering lørdag den 27. august kl. 14. Indlevering af arbejder finder sted mandag den 22. august kl. 17-18, og da 35 medlemmer deltager i udstillingen, gælder vore sædvanlige regler – max 4 arbejder pr. udstiller, hvoraf mindst 1 bliver udstillet.

Indbydelse er udlagt på vor hjemmeside, og arbejdsplan, vagtskema samt skema til indlevering af arbejder er vedlagt dette blad til deltagerne i udstillingen og til andre, der har meddelt sig villige til at assistere med denne.

Under udstillingen afholder vi en

### RAKU-workshop søndag den 11. september kl. 13-17.

Det er klart, at man ikke kan lade en sådan workshop omfatte formning og forglødning af emner. Det mest interessante ved RAKU er nu også arbejdet med glasurerne og den efterfølgende meget specielle form for glasurbrænding.

Workshoppen er derfor åben for alle de af vore gæster, som kan have lyst til at prøve at glasere og glasurbrænde raku-emner, der vil være ret enkle mindre skåle, som i forvejen er forglødet og kan købes på dagen for en pris af kr. 25 pr stk. Der vil være et antal RAKU-glasurer til rådighed, og glaseringen finder sted i et af rummene i underste etage, hvor der vil være opstillet borde for formålet. Derfra vil der være direkte adgang op til græsarealet uden for huset. Efter glaseringen bringes skålen op til i forvejen opstillede ovne og træulds-kasser, hvor glasurbrændingen m.v. foregår.

Der vil være velegnede RAKU-ovne med gasbrændere og fornøden gasforsyning anbragt i det fri, men under telt. Ligeledes vil der være griberedskaber samt kasser med træuld til rådighed.

Sidst, men for de fleste sikkert ikke uvæsentligt, vil der under processerne blive tilbudt kyndig vejledning af keramikeren Jens Kjær Jensen.

## RAKU

Ordet RAKU er japansk og betyder ro og lykke. Med ordet betegner man lavbrændt keramik, som er fremstillet af et chamotteler, der først forglødes og derefter dækkes af en blød bor/bly glasur. Emnet brændes så igen efter en speciel procedure, hvor det sættes ind i en rødglødende ovn – 750 – 800 grader – og tages ud igen, så snart glasuren er smeltet nogle minutter senere. Efter et øjeblik i det fri lægges emnet ned i savsmuld, som forhindrer yderligere tilgang af ilt.

Opvarmning og afkøling foregår altså meget pludseligt, og resultatet bliver et produkt, som ejer en egen skønhed. Har man først forglødet emnet, er den efterfølgende teknik så forholdsvis enkel, at den lader sig praktisere ved hjælp af en interimistisk bygget ovn, som fyres op med gas eller træ, samt en kasse med savsmuld.

Næste blad ultimo september. Indleveringsfrist 12. september